



Vrijwilligers, samen voor cultuur: Jong talent bij ZoMaar

Bij ZoMaar zit het goed. Verschillende generaties vinden hun weg naar deze Aartselaarse vereniging. Anna Lemmens is sinds kort aangesloten bij de toneelvereniging. Heidi Segers acteert er al een hele tijd en ontwerpt de affiches, flyers en inkomkaarten. Ze stonden onlangs samen op de planken in Lili&Marleen.

Hoe zijn jullie bij ZoMaar terecht gekomen?

Heidi: Als kleuter stond ik al mee op de planken met dansjes tijdens 'avondje ZoMaar'. Op latere leeftijd ben ik mee toneel beginnen spelen. Ik geniet van de zenuwkriebels die je elke keer voor een voorstelling mag ervaren. En de ontlading wanneer je mag buigen tijdens een geweldig applaus.

Anna: Toen ik in mijn laatste jaar van het hoger onderwijs zat, begon het opnieuw te kriebelen om op de planken te staan. Nadat ik een voorstelling van ZoMaar had gezien, wilde ik mij graag bij hen aansluiten. Het is wat dichterbij huis en dat deze vereniging zich inzet voor de zieken en personen met een handicap vind ik heel mooi.

Welk gevoel ervaren jullie bij ZoMaar?

Heidi: ZoMaar is meer dan een toneelgroep, het is een warme familie waar ik me ongelooflijk goed in voel. Jaar na jaar word onze groep groter, zij het niet op de planken, dan is het daarnaast.

Anna: Een toneelstuk staat of valt niet alleen met de acteurs, maar ook het publiek heeft zijn impact. Wanneer je tijdens het spelen merkt dat ze zich amuseren en het goed vinden, ga je jezelf alleen maar meer inleven en wil je het nog beter doen.

Zouden jullie het nog kunnen missen?

Anna: Op de planken staan is iets dat ik niet meer zou kunnen missen. Het geeft je een enorme voldoening als je weet dat je het publiek een leuke en ontspannende avond hebt kunnen bezorgen.

Heidi: Heel veel mensen dragen ons ook een warm hart toe en zijn steeds bereid om mee te helpen. Dankjewel daarvoor, want zonder hen zouden we dit alles niet kunnen blijven doen.



VRIJWILLIGERS
SAMEN VOOR CULTUUR



EEN CAMPAGNE VAN CULTUURRAAD AARTSELAAR